

8) Přádělna bratří Neumannů (Slezan 08)

Bratři Neumannové pokračovali v rozšíření svého podniku výstavbou majestátní přádelny bavlny. Celý areál byl vyprojektován v kanceláři odborníka na průmyslové stavby, švýcarského architekta Carla Arnolda Séquin-Bronnera, a to mezi lety 1889 a 1890. Na svou dobu velmi moderní novostavba byla vybavena speciálními stroji na odsávání prachu a zvlhčování vzduchu, díky čemuž mohli dělníci pracovat v méně prašném a zdravím méně škodlivém prostředí. Po znárodnění byla přádelna připojena k n. p. Slezské bavlnářské závody pod číslem 08. Momentálně je jedná o jedinou dochovanou přádelnu na území Frýdku i Místku.

Tento objekt se dostal do povědomí veřejnosti zejména v r. 2019, kdy nebyl prohlášen za kulturní památku. V současné době se diskutuje o možnostech konverze areálu na multifunkční prostor. Přádělna je také v několika posledních letech využívána jako místo pro pořádání kulturních akcí.

Nedaleko přádelny se na Slezské ulici nachází tzv. Neumannova vila. Tato secesní stavba, prohlášená za kulturní památku, vznikla pro rod Neumannů v r. 1898 dle plánů frýdeckého stavitele Rudolfa Aulegka. V meziválečném období ji od zadlužených podnikatelů odkupují bratři Sekerové, v minulém století v ní bylo situováno dnešní Muzeum Beskyd Frýdek-Místek či městská knihovna. V současné době je budova v soukromých rukou.